

Мастер-класс для педагогов **«Использование игр на основе ТРИЗ технологии для развития связной речи и обогащения словаря»**

Цель: Формирование представления о технологии ТРИЗ, оказание практической помощи педагогам в использовании приемов ТРИЗ в играх.

Задачи: – Создать творческую атмосферу, познакомить и обучить внедрению игр, на основе технологии ТРИЗ, для развития связной речи дошкольников и обогащению словаря.

Материалы: газеты, фломастеры, столы и стулья.

Ход мероприятия:

Логопед: Добрый день уважаемые коллеги! Сегодня у нас необычная встреча, мы с вами окажемся в интересной и увлекательной стране. И эта страна называется ТРИЗ. Что же такое ТРИЗ вам поможет понять следующая история: «В давние времена, когда человека, за денежные долги, могли отправить в тюрьму, жил купец, задолжавший большую сумму денег некоему ростовщику. Последний — старый и уродливый — влюбился в юную дочь купца и предложил сделку: он простит долг, если купец отдаст за него свою дочь. Отец пришел в ужас от подобного предложения. Тогда коварный ростовщик предложил бросить жребии: положить в пустую сумку два камешка, черный и белый, и пусть девушка вытащит один из них. Если она вытащит черный камень, то станет его женой, если же белый, то останется с отцом. В обоих случаях долг будет считаться погашенным. Если же девушка откажется тянуть жребий, то ее отца бросят в тюрьму, а сама она станет нищей. Купец и его дочь согласились на это предложение. В то время, когда ростовщик наклонился за камешками для жребия, дочь купца заметила, что тот положил в сумку два черных камня. Затем он попросил девушку вытащить один из них, чтобы решить таким образом ее участь и участь ее отца». Теперь представьте, что это вам надо тянуть жребий. Что бы вы стали делать, оказавшись на месте этой несчастной девушки? Или же что бы вы ей посоветовали? *Ответы педагогов.*

ТРИЗ: теория решения изобретательских задач. ТРИЗ — это одна из самых уникальных методик развития творческой деятельности дошкольников. Придумал и разработал эту удивительную технологию отечественный изобретатель, ученый, писатель-фантаст Генрих Саулович Альтшуллер. Начал поиски и аспекты своей программы и системы в 1945 году, но в начале он и его последователи внедряли ТРИЗ в технику, а сейчас это очень важное направление используется для развития многих технологических систем. С 1987 года ТРИЗ пришёл в детские сады. В настоящее время приемы и методы ТРИЗ с успехом используются в нашем детском саду для развития у дошкольников творческого воображения, мышления, внимания, памяти, логики, для обогащения словаря и развития речи, что очень важно для

будущего школьника. Предлагаю вам познакомиться с развивающими играми технологии ТРИЗ для детей разных возрастных групп. И так давайте поиграем.

Игра «Что бы это могло быть?» (вторая младшая группа)

Цель: Формировать умение на основе восприятия заместителей предметов давать в воображении новые образы, развивать ассоциативное мышление. Вам нужно подобрать как можно больше предметов похожих, на заданные геометрические фигуры. Изображения красного круга, зеленого треугольника, синего квадрата.

Игра «Объяснялки» (средняя группа)

Цель: Формировать умение строить цепочку из слов, связывая их по смыслу с помощью вопросов. Изображения яблони и ложки. Задача: Составить объяснение (цепочку-рассказ), как от яблони перейти к ложке. Педагог начинает цепочку, коллеги продолжают. Возможный вариант развития причинно-следственной цепочки. — В саду росла яблонька, на которой ... — Висели вкусные и спелые яблочки. — Яблочки были спелые и поэтому сами ... — Сами падали на землю. — Так как яблочки падали, бабушка... — Бабушка их собирала. — Собрав яблоки, чтобы они не испортились, бабушка... — Варила вкусное варенье. — Варенье было вкусное, поэтому... — Внуки ели его прямо ложками..

Игра «Хорошо — плохо» старшая группа

Цель: Сформировать умение выделять в предметах и объектах окружающего мира положительные и отрицательные стороны.

Правила игры: Ведущим называется любой объект или в старшем дошкольном возрасте система, явление у которых, определяются положительные и отрицательные свойства. Предлагаю вам разделить на две команды. Первая команда называет хорошие качества, вторая плохие. Картинка Весна — это: ХОРОШО: Ярко светит солнце, тает снег, можно пускать кораблики, птички прилетают, звери просыпаются и т. д. ПЛОХО: Грязно, кругом большие лужи; можно промочить ноги и заболеть; можно упасть в лужу, испачкаться и т. д.

Логопед: Мы переходим к игре «Жил-был кто-то. И было у него что-то». Подготовительная группа. Кажется, у меня получаются стихи, и это не случайно, потому что следующее задание связано именно с рифмами и стихами. Сейчас на экране появятся картинки с разными объектами. (Появляются изображения предметов: лягушка, газета, домик, гномик, подушка, конфета) Найдите, пожалуйста, среди них рифмующиеся между собой слова. (Ответы.) Составьте четверостишие с любыми из этих слов или со всеми словами сразу. (Сочиняют рифмовки)

Цель: Формировать умение комбинировать слова. Устанавливать связь между словами, составлять предложения.

Логопед: Мы продолжаем, и я вам предлагаю найти «Необычное в обычном». Вам нужно найти необычное применение обычной газете. (Звучит весёлая

музыка. Педагоги делают различные поделки из газет (веер, шляпу, подзорную трубу и т. д.) и рекламируют их, показ-представление поделок.

В результате занятий с применением технологии ТРИЗ у детей: – снимается чувство скованности, – преодолевается застенчивость, – развивается воображение, речевая и общая инициатива, – повышается уровень познавательных способностей, что помогает детям освободиться от инерции мышления. – ТРИЗ для дошкольников — это система коллективных игр, занятий призванная не заменять основную программу, а максимально увеличить её эффективность