

Использование технологии ТРИЗ в работе логопеда с детьми дошкольного возраста

Бурлакова Н.А., учитель-логопед
1 квалификационная категория
МАДОУ детский сад № 60

В настоящее время мы наблюдаем значительный рост речевой патологии у детей дошкольного возраста. Всё чаще речевая патология носит системный характер. Для детей с патологией речи является сложным решением наглядно – образных задач, они не могут вычленивать отдельные части сложного, многосоставного комплекса. Это говорит о слабо развитом творческом мышлении.

Слабо развито и абстрактное мышление: дети не умеют обобщать, решать задачи по аналогии. Сложность вызывает развитие словаря, развитие фонематических процессов, развитие лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи (составление рассказа, даже с применением опорных картинок), заучивание стихов и т.д. Работа логопеда с детьми дошкольного возраста направлена на всестороннее развитие личности. Важным является развитие речи и речевого общения, развитие активного словаря, развития внимания, памяти, мышления. Как показывает практика при системной работе с ребёнком, имеющим нарушение речи — это можно исправить. Задумываясь об эффективных методах и приёмах коррекции речи, нами были изучены инновационные технологии, которые изначально строятся на комплексном подходе и нацелены в результатах обучения на будущее воспитанника. В настоящее время технология ТРИЗ для дошкольников носит актуальный характер, так как все занятия, игры, упражнения, виды деятельности ребёнок выбирает самостоятельно. Дети учатся выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение этих противоречий ключ к творческому мышлению. ТРИЗ даёт возможность проявить свою неповторимость, уникальность, учит детей мыслить нестандартно. Развивает нравственные качества как умение радоваться успехам других, стремление найти выход из затруднительного положения, желание помочь. ТРИЗ позволяет получать знания без перегрузок, без длительных заучиваний.

Технология ТРИЗ учит по-новому смотреть на процессы познания у детей, где логопед должен не объяснять результаты собственного познания, а создавать условия по формированию способов познания и обучение применению этих способов в конкретной деятельности детей.

Освоение способов должно идти на основе актуальной для ребёнка информации из окружающего мира, что помогает в нашей работе, так как при этом формируются предпосылки учебной деятельности- дошкольника, а это неразрывно связано с ФГОС ДО. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ технология позволяет воспитывать и обучать ребёнка под девизом «Творчество во всём».

ТРИЗ – теория решения изобретательских задач, созданная Генрихом Альтшуллером. Приёмы и методы ТРИЗ используют в детском саду для

развития изобретательской смекалки, творческого воображения, различного вида мышления (диалектного, творческого, абстрактного). Используя в работе элементы ТРИЗ для развития речи дошкольников важно учитывать дидактические принципы:

Принцип свободы выбора – в любом обучающем действии предоставлять ребёнку право выбора.

Принцип открытости – предоставлять ребёнку возможность работать с задачами, не имеющими единственно правильного решения.

Принцип деятельности – в условии творческого задания закладывать различные варианты решения, (включать практическую деятельность).

Принцип обратной связи – контролировать процесс освоения детьми мыслительных операций, так как в новых творческих заданиях есть элементы предыдущих.

Принцип идеальности – творческие задания не требуют специального оборудования и могут быть частью любого занятия, что позволяет максимально использовать возможности, знания и интересы детей.

В своей работе мы используем следующие приемы с использованием технологии ТРИЗ:

- для коррекции речевых нарушений для расширения активного словаря: игры «Подбери слово», «На что похоже», «Назови предмет», «Чем мы похожи», «5 волшебников», «Кошка», «Словарный штурм» и т.д.

- для совершенствования грамматического строя речи (словообразование, словоизменение): игры «Из чего мы сделаны», «Круги Луллия», «Пинг – понг» (подбор слов антонимов), «Мои друзья», «Загадочные животные» (свинокоза, верблюдолошадь, ослекорова, овцекролик) и т.д.

- для формирования фонематических процессов и навыков звукового анализа помогают игры «Весёлые таблицы», «В стране грамоты», и т.д.

- при автоматизации звуков в речи - игры «На что похож звук «Р», звук «Ж» и т.д., «Антилогическое лото», «Паровоз», «Необычные загадки». «Запомянай – ка» и т.д.

- для повышения логичности, точности, оригинальности и содержательности высказываний детей - игры «Загадка», «Да-нет».

- совершенствовать психические процессы мышление, речь, внимание, память, воображение, способность к творчеству нам помогают игры «На что похоже», «Страна противоположностей», «Нарисуй стихотворение» с использованием схем, пиктограмм, символов.

Использование элементов ТРИЗ технологии повышает интерес к занятию у детей, даёт возможность к развитию творчества каждого ребёнка.

Таким образом использование адаптированных методов ТРИЗ в процессе развития речи даёт несомненные преимущества: активизация познавательной деятельности детей; создание мотивационных установок на проявление творчества; создание условий для развития образной стороны речи детей (обогащение словарного запаса оценочной лексики, словами с переносным значением, синонимами и антонимами); повышение эффективности овладения всеми языковыми средствами; формирование осознанности в построении

лексико-грамматических конструкций; развитие гибкости аналитико-синтетических операций в мыслительной деятельности.

Дидактическая игра «Несуществующее животное»



Использование элементов технологии ТРИЗ

Круги Луллия



Составление рассказов по картинкам фантастического характера

