

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 60
(МАДОУ детский сад № 60)**

переулок Утренний, 3 Екатеринбург, Свердловская область, 620025
телефон/факс: 8 (343) 252-35-53; E-mail: mdou60@eduekb.ru; <http://60.tvoysadik.ru>

ПРИНЯТА:
Педагогический совет МАДОУ
детского сада № 60
Протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий **Пантюхина В.В.**

Приказ от 30.08.2024 № 62-0



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Дошкольная каллиграфия»**

для детей 5-7 лет

срок реализации 1 год

Составители:
Бабкина С.А., Чистякова Е.В.
педагоги дополнительного образования

Екатеринбург

I. Основные характеристики дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Дошкольная каллиграфия»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Дошкольная каллиграфия» (далее Программа), разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2);
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

Направленность Программы: социально-гуманитарная

Актуальность Программы

Разнообразные графические изображения, состоящие из линий, штрихов и точек, постоянно и повсеместно окружают человека в любом возрасте. С древнейших времён графическое общение было и остается самым простым и удобным видом связи между людьми. И конечно, каждый родитель хотел бы, чтобы его ребенок умел уверенно ориентироваться в современном мире, в море графической информации. Чтобы ребенок успешно учился в школе, он должен уметь свободно ориентироваться в пространстве, владеть основными пространственными понятиями. Поэтому так важно помнить, что именно дошкольный возраст – это период возникновения, становления и развития многообразных представлений, которые затем перерастают в понятия об окружающем мире.

Разработанная система занятий способствует не только развитию мелкой моторики руки, но и развитию двигательной (моторной) памяти, умению точно

воспроизводить по образцу, выполнять упражнения по словесной инструкции. Тематические занятия включают в себя работу с трафаретами, карточками, шаблонами, упражнения для кистей и пальцев руки, гимнастику для глаз. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Большую сложность дети испытывают в распределении внимания.

Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке руки к письму должна начинаться,

задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Актуальность программы заключается в том, что неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к новым знаниям, тревожного состояния ребенка. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Новизна программы заключается в использовании развивающих упражнений и познавательного материала из различных областей знаний. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия направлены на развитие всех необходимых психологических компонентов готовности ребенка к школе: познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

Адресат: Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Режим занятий: 2 раза в неделю во второй половине дня в соответствии с возрастом 5-6 лет – 25 мин., 6 - 7 лет – 30 мин.

Объем освоения Программы включает в себя 64 часа образовательной деятельности

Срок освоения Программы с 01 октября по 31 мая (1 год)

Форма обучения: очная

Количество детей в группе 8-10 человек

Форма организации занятий:

- фронтальная работа, самостоятельная работа в тетрадях, работа с раздаточным материалом, постановка и разрешение проблемных ситуаций, пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами, графические упражнения.

Виды занятий: беседа, игры-занятия

1.2. Цели и задачи Программы

Цель Программы - совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве, развивать моторику рук, способствовать освоению способов построения графических изображений геометрических фигур.

Задачи:

Обучающие

- формировать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку;
- познакомить с основными правилами штриховки, раскрашивания, обведения и написания элементов букв;
- помочь детям старшего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Развивающие

- подготовить руку ребенка к письму путем тренировки кисти руки и пальцев;
- научить детей правильной посадке при письме, правильно располагать тетрадь на парте во время письма, умению держать карандаш;
- развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие.

Воспитательные

- формировать эстетическое восприятие, аккуратность, усидчивость и самостоятельность.

1.3. Содержание Программы

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому

программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы занятий	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомимся с правилами при письме. Ориентировка на листе бумаги	2	1	1	Наблюдение, беседа
2					
3		1	0,5	0,5	
4	Регулируем нажим на карандаш	1	0,5	0,5	
5	Пространственная ориентация	1	0,5	0,5	
6	Рисуем линии	1	0,5	0,5	
7	Учимся зарисовывать	1	0,5	0,5	
8	Рисуем фрукты	1	0,5	0,5	
9	Веселый клоун	1	0,5	0,5	
10	Загадочный пони	1	0,5	0,5	
11	Царевна-лебедь	1	0,5	0,5	
12	Сюрприз в корзине	1	0,5	0,5	
13	Угадай, кто я?	1	0,5	0,5	
14	Идем в гости	1	0,5	0,5	
15	Встреча у пруда	1	0,5	0,5	
16	На всех парусах	1	0,5	0,5	
17	Золотая рыбка	1	0,5	0,5	
18	К звездам	1	0,5	0,5	
19	Дружба крепкая	1	0,5	0,5	
20	Мир насекомых	1	0,5	0,5	
21	Загадочные планеты	1	0,5	0,5	
22	Знакомимся с клеткой	2	1	1	
23	Рисуем уголки	1	0,5	0,5	
24	Рисуем квадрат	1	0,5	0,5	
25	Рисуем прямоугольник	1	0,5	0,5	
26	Рисуем круг	1	0,5	0,5	
27	Рисуем геометрические фигуры	1	0,5	0,5	
28	Рисуем предметы из фигур	1	0,5	0,5	
29	Рисуем треугольник	1	0,5	0,5	

30	Рисуем снеговиков и елочки	1	0,5	0,5	
31	Рисуем узоры	1	0,5	0,5	
32-42	Цифры	10	5	5	
43-54	Элементы букв	11	5,5	5,5	
55-56	Штриховка	2	1	1	
57-60	Закрепление	4		4	
61-62	Рисование по замыслу	2		2	
Итого		62	27,5	34,5	

Содержание учебного (тематического плана)

Октябрь		
№ п/п	Тема, цели	Используемый материал для работы
1	Знакомимся с правилами при письме. Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш простой отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист № 1.
2	Правила при письме, Ориентировка на листе бумаги.	Карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист № 2
3	Ориентируемся на листе Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш. Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук.	Цветные карандаши, простой карандаш, раздаточный лист № 3
4	Регулируем нажим на карандаш. («Забор повалился», «Зубцы») Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, развивать зрительную память. Учить вести прямые линии сверху – вниз, слева – направо по разлиновке, регулируя нажим на карандаш; развивать глазомер; воспитывать старание и ответственность	Цветные карандаши, простой карандаш, счетные палочки, раздаточный лист № 4

5	Продолжаем формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.	Цветные карандаши, простой карандаш, раздаточный лист № 5
6	Рисуем линии, Листочки», «Жуки», «Стрекоза Учить детей рисовать прямые линии и закругленные; развивать глазомер, точность; продолжать учить заштриховывать; воспитывать прилежание, старание.	Цветные карандаши, простой карандаш, раздаточный лист № 6
7	Учимся зарисовывать «Вишни»; «Сливы»; «Груша» Учить зарисовывать внутри клеточек контуры простейших предметов; закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (круги, овалы); учить раскрашивать, не выходя за линии.	Демонстрационный материал, цветные карандаши, счетные палочки, раздаточный лист № 6
8	Рисуем фрукты Продолжать закреплять умения рисовать предметы круглой, овальной форм, прямые линии и закругленные; развивать глазомер, точность; продолжать учить заштриховывать	Демонстрационный материал, цветные карандаши, счетные палочки, раздаточный лист № 7

Ноябрь

№ п/п	Тема, цели	Используемый материал для работы
1	<u>Веселый клоун</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	Простые и цветные карандаши Занятие 1
2	<u>Загадочный пони</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 2 Простые и цветные карандаши
3	<u>Царевна-лебедь</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 3 Простые и цветные карандаши

4	<u>Сюрприз в корзине</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 4 Простые и цветные карандаши
5	<u>Угадай, кто я</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 5 Простые и цветные карандаши
6	<u>Идем в гости</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 6 Простые и цветные карандаши
7	<u>Встреча у пруда</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 7 Простые и цветные карандаши
8	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 8 Простые и цветные карандаши

Декабрь		
№ п/п	Тема, цели	Используемый материал для работы
1	<u>На всех парусах</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 9 Простые и цветные карандаши
2	<u>Золотая рыбка</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 10 Простые и цветные карандаши

3	<u>К звездам</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 11 Простые и цветные карандаши
4	<u>Дружба крепкая</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 12 Простые и цветные карандаши
5	<u>Мир насекомых</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 13 Простые и цветные карандаши
6	<u>Загадочные планеты</u> Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	И.И. Праведникова «Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников» Занятие 14 Простые и цветные карандаши
7	<u>Знакомимся с клеткой</u> Познакомить детей с тетрадным листом; учить ориентироваться по клеточкам, правильно располагать точки по клеточкам; развивать точность в их расположении; воспитывать аккуратность и прилежание	Демонстрационный материал, цветные карандаши, простой карандаш, тетрадь в крупную клетку
8	<u>Продолжаем знакомиться с клеткой</u> Продолжить знакомить детей с тетрадью в клетку; учить ориентироваться в клетке. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	Демонстрационный материал, цветные карандаши, простой карандаш, тетрадь в крупную клетку

Январь

№ п/п	Тема, цели	Используемый материал для работы
1	<u>Рисуем уголки</u> Учить рисовать уголки по точкам и по образцу; Закрепить навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; Развивать зрительное восприятие и зрительную память.	Счетные палочки, цветные карандаши, простые карандаши, демонстрационный лист в клетку, тетрадь в клетку
2	<u>Рисуем квадрат</u> Учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нем; Формировать пространственно-временные представления; Развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения.	Счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный листы №16

3	<u>Рисуем прямоугольник</u> Учить рисовать прямоугольники; Развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение.	Цветные карандаши, альбомный лист, демонстрационный лист, тетрадь в клетку
4	<u>Рисуем круг</u> Учить рисовать круги по точкам самостоятельно. Закрепить навык проведения наклонных линий.	Карандаши, альбомный лист, демонстрационный лист, тетрадь в клетку
5	<u>Рисуем геометрические фигуры</u> Закрепить умение рисовать фигуры по образцу. Учить внимательно, рассматривать и сравнивать изображения	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
6	<u>Рисование предметов из фигур</u> Закрепить умение рисовать круги; развивать зрительное внимание и память, творческое воображение; воспитывать усидчивость и аккуратность в работе	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, тетрадь в клетку

Февраль

№ п/п	Тема, цели	Используемый материал для работы
1	<u>Рисуем треугольник</u> Учить рисовать треугольники по точкам и самостоятельно; Развивать конструктивные навыки; Закрепить умение штриховать в заданном направлении.	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, тетрадь в клетку
2	<u>Рисуем снеговиков и ёлочки</u> Закрепить навык рисования треугольников и кругов	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, тетрадь в клетку
3	<u>Рисуем узоры</u> Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; Рисовать предметы из прямых и наклонных линий.	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, тетрадь в клетку
4	<u>Учимся писать цифры (цифра 1)</u> Учить писать цифру 1. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.	Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
5	<u>Написание элементов письменных букв</u> Написание линии с закруглением внизу. Знакомство с буквой «и» Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, прописи
6	<u>Учимся писать цифры (Цифра 2)</u> Учить писать цифру 2. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.	Лист в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши

7	<p><u>Написание элементов письменных букв</u> Написание линии с закруглением внизу. Знакомство с буквами «ш» Письмо линии с закруглением внизу по воздуху. Обведение линии с закруглением внизу, дописывание элемента, написание самостоятельно. Знакомство с буквой «ш»</p>	<p>Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, прописи</p>
8	<p><u>Учимся писать цифры (Цифра 3)</u> Учить писать цифру 3. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.</p>	<p>Лист в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши</p>

Март

№ п/п	Тема, цели	Используемый материал для работы
1	<p><u>Учимся писать цифры (Цифра 4)</u> Учить писать цифру 4. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела.</p>	<p>Лист в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши</p>
2	<p><u>Написание элементов письменных букв</u> Написание плавной строчной линии для буквы «л». Знакомство с буквой «л»</p>	<p>Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, прописи</p>
3	<p><u>Учимся писать цифры (Цифра 5)</u> Учить писать 5. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела</p>	<p>Лист в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши</p>
4	<p><u>Написание элементов письменных букв</u> Написание плавной строчной линии для буквы «м». знакомство с буквой «м» Обведение элемента плавной строчной линии, дописывание элемента, самостоятельное письмо. Соединение двух элементов, плавной строчной линии и линии с закруглением.</p>	<p>Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, прописи</p>
5	<p><u>Учимся писать цифры (Цифра 6)</u> Учить писать 6. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела</p>	<p>Лист в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши</p>

6	<u>Написание элементов письменных букв</u> Знакомство со строчной буквой «о» Написание маленьких овалов по воздуху. Знакомство с буквой «о». Работа в прописи. Обвести, дописать и написать самостоятельно.	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, прописи
7	<u>Учимся писать цифры (Цифра 7)</u> Учить писать 7. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела. Совершенствовать двигательные функции руки	Лист в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши
8	<u>Написание элементов письменных букв</u> Соединение элемента овал с линией с закруглением. Знакомство с буквой «а»	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, прописи
Апрель		
№ п/п	Тема, цели	Используемый материал для работы
1	<u>Учимся писать цифры (Цифра 8)</u> Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графо моторные навыки.	Лист в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши
2	<u>Написание элементов письменных букв</u> Письмо полуовала по воздуху. Работа в прописи. Обвести элемент, дописать и написать самостоятельно Знакомство с буквами «с»	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, прописи
3	<u>Учимся писать цифры (Цифра 9)</u> Учить писать 9. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки.	Лист в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши
4	<u>Написание элементов письменных букв</u> Соединение левосторонних и правосторонних полуовалов. Знакомство с буквой «х». Письмо строчной буквы «х».	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, прописи

5	<u>Учимся писать цифры (Цифра 10)</u> Учить писать 10. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки	Лист в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши
6	<u>Написание элементов письменных букв</u> Соединение полуovalов с элементом наклонная линия с закруглением. Знакомство с буквой «ж». Письмо строчной буквы «ж»	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал, прописи
7	<u>Написание элементов письменных букв</u> Написание больших ovalов по воздуху. Работа в прописи. Обвести, дописать и написать самостоятельно. Знакомство с заглавной буквой «о». Письмо заглавной буквы «О»	Простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши, прописи, раздаточные листы
8	<u>Написание элементов письменных букв</u> Письмо большого полуovalа по воздуху. Работа в прописи. Обвести элемент, дописать и написать самостоятельно. Письмо заглавной буквы «Х» и «Ж» в прописи	Простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши, раздаточные листы, прописи

Май

№ п/п	Тема, цели	Используемый материал для работы
1	<u>Штрихуем разными способами</u> Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	Цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №33
2	<u>Штрихуем разными способами</u> Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	Карандаши простые и цветные, демонстрационный, раздаточный материал №34
3	<u>Закрепление</u> Закрепить у детей навыки написания элементов букв	Простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши, раздаточные листы

4	<u>Закрепление</u> Закрепить у детей навыки написания элементов букв	Простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши, раздаточные листы
5	<u>Закрепление</u> Закрепить у детей навыки написания элементов букв	Простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши, раздаточные листы
6	<u>Закрепление</u> Закрепить у детей навыки написания элементов букв	Простые карандаши, демонстрационный материал, цветные карандаши, раздаточные листы
7	<u>Рисование по замыслу</u> Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	Демонстрационный материал, цветные карандаши, альбомный лист.
8	<u>Рисование по замыслу (продолжение)</u>	Цветные карандаши.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

К концу года воспитанник будет уметь:

- правильно сидеть за столом во время письма;
- правильно располагать рабочую тетрадь;
- правильно держать карандаш и ручку;
- проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые);
- проводить линии в разных направлениях;
- обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги;
- ориентироваться на листе бумаги в клетку;
- выполнять штриховку в различных направлениях.

Воспитанник будет знать:

- правила и различные виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, наклонная, по уменьшающемуся и увеличивающемуся контуру);
- гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение ручки, тетради);
- правила работы с тетрадью.

II. Организационно-педагогические условия

2.1. Условия реализации Программы включают в себя:

Материально-техническое обеспечение

Занятия по реализации Программы проводятся в группе. Дидактический наглядный материал, игрушки и игры на занятиях предъявляются в соответствии с возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей. Учебная зона группы укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия, магнитной доской.

Кадровое обеспечение

Программу реализуют педагоги дополнительного образования (воспитатели), имеющие среднее профессиональное педагогическое образование по специальности – дошкольное образование.

Методические материалы

Работа с дошкольниками по Программе строится на основе главных методических принципов: учета возрастных особенностей детей, доступности материала, постепенности его усложнения.

Методы обучения: наглядный, словесный, практический, информационно – рецептивный, репродуктивный, проблемное изложение, исследовательский, моделирование.

Методы воспитания: мотивация; упражнение; убеждение; поощрение; стимулирование.

Педагогические технологии: технология группового обучения; технология развивающего обучения; здоровьесберегающая технология; игровые технологии.

Дидактический материал: предметные картинки, цветные и простые карандаши, рабочие листы по темам, пластилин, природный материал, массажные мячики, счетные палочки

Взаимодействие с родителями

Осуществление полноценного образовательного процесса невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников. При необходимости, воспитатели, реализующие данную программу, проводят индивидуальные беседы и консультации с родителями в течение года.

2.2. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Результативность освоения программного материала отслеживается систематически в течение года, с учетом уровня знаний и умений обучающихся на начальном этапе обучения. С этой целью используются разнообразные виды контроля.

Предварительный контроль – проводится в сентябре, когда комплектуется группа. Задача педагога – установить, на каком уровне находится воспитанник к началу занятий.

Текущий контроль – проводится на всех этапах обучения. В ходе занятия педагог следит за активностью обучающихся, оценивает их реакцию, заинтересованность, внимание, продуктивность деятельности. Текущий контроль позволяет педагогу увидеть имеющиеся недоработки и вовремя скорректировать работу с детьми. Для эффективного применения текущего контроля применяются следующие формы проверки: беседа по пройденному материалу; выполнение практического или теоретического задания.

Тематический контроль знаний проводится по итогам изучения отдельных тем и разделов курса, когда знания в основном сформированы, систематизированы. Формы проверки: анализ проделанной работы; открытые занятия.

Итоговый контроль - заключительная проверка знаний, умений, навыков, подведение итогов обучения за год.

Список литературы

1. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Точки, линии, фигуры. М., 2001г.
2. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами определения ведущей руки и развитием навыков письма у детей 6-7 лет: Практическое пособие для педагогов и родителей. - М.: Аркти, 2001г.
3. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
4. Гаврилина С.Е. Развиваем моторику. Ярославль: Академия развития, 2007г. Косина Е.М. Гимнастика для пальчиков. М.: «Олма-Пресс», 2001.
5. Малюкова И. Игровой самомассаж как средство подготовки руки к письму.// Дошкольное воспитание № 2 2008.
6. Новинская О. Веселые пальчиковые игры. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. СПб.: Сова, 2006г
7. Нижегородцева Н. В., Шадриков В. Д.. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М.: «Владос», 2001г.
8. Гаврина С.Е Щербинина С.В. Готовим руку к письму, Развиваем мышление, Учимся решать задачи «РОСМЭЖ» 2006г.
9. Праведникова И.И. Нейропрописи. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников. Ростов-на-Дону: Феникс, 2021г.
10. Воробьева Т.А., Гузенко Т.В. Серия «Уроки логопеда». 50 уроков для подготовки руки к письму. Санкт-Петербург: Литера, 2021г.
11. Серия «Школа развития» Прописи для девочек от 5-ти лет. Ростов-на-Дону: Феникс, 2021г.
12. Серия «Школа развития» Прописи для мальчиков от 5-ти лет. Ростов-на-Дону: Феникс, 2021г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430352

Владелец Пантюхина Валентина Владимировна

Действителен с 17.04.2024 по 17.04.2025